

**ANALISIS JENIS PUKULAN SMASH ATLET TUNGGAL
PUTRA INDONESIA PADA KEJUARAAN *BWF WORLD TOUR*
FINALS 2019**



**ADAM FEBBYAN BRAMANTYAR KUNCOROJATI
6815164514**

**Skripsi Ini Di Susun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Olahraga**

**PROGRAM STUDI ILMU KEOLAHRAGAAN
KONSENTRASI KEPELATIHAN OLAHRAGA
FAKULTAS ILMU OLAHRAGA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
JANUARI, 2021**

ABSTRAK

ANALISIS JENIS PUKULAN SMASH ATLET TUNGGAL PUTRA INDONESIA PADA KEJUARAAN BWF WORLD TOUR FINALS 2019

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Jenis Pukulan yang digunakan dan Tingkat Keberhasilan pukulan *smash* Atlet Tunggal Putra Indonesia Pada Kejuaraan *BWF World Tour Finals* 2019. Pengambilan data ini diambil melalui media video *youtube*. Metode penelitian ini menggunakan metode survei *documenter* dihitung dari setiap pertandingan jenis pukulan *smash* yang dilakukan dan tingkat keberhasilan pukulan *smash* yang dilakukan. Instrumen penelitian ini menggunakan blangko penelitian yang digunakan untuk mengetahui jenis pukulan *smash* yang dilakukan dan keberhasilan dalam melakukan pukulan *smash*. Populasi dalam penelitian adalah aktivitas pukulan *smash* yang dilakukan pada Atlet Tunggal Putra Indonesia Pada Kejuaraan *BWF World Tour Finals* 2019. Pemilihan sampel di hitung dari babak penyisihan, pada babak inilah peneliti mulai mengambil sampel Jenis Pukulan yang dilakukan dan tingkat keberhasilan *smash* Tunggal Putra Indonesia yang bertanding yaitu Jonatan Christie dan Anthony Ginting, yang berlanjut sampai *semi final*, dan *final*. Dari hasil persentase tersebut dapat di ketahui bahwa pukulan yang digunakan yaitu semua jenis pukulan *smash* penuh dengan presentase pukulan pukulan *smash* penuh 45%, *smash* potong 17%, *Smash* cambuk 32%, *Smash* melingkar 2%, dan backhand *smash* 4%. Dengan tingkat keberhasilan 28% dan Kegagalan 72%. Oleh karna itu kontribusi *smash* berperan penting dalam perolehan angka Atlet Tunggal Putra Indonesia Pada Kejuaraan *BWF World Tour Finals* 2019.

Kata Kunci : Analisis, Bulutangkis, Jenis Pukulan *Smash*, Keberhasilan *Smash*

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE TYPES OF PUTRA INDONESIA'S SINGLE SMASH ATHLETES IN THE 2019 BWF WORLD TOUR FINALS CHAMPIONSHIP

This study aims to determine the type of stroke used and the success rate of smash smashes of Indonesian Men's Singles Athletes at the 2019 BWF World Tour Finals Championship. Data collection was taken via youtube video media. This research method uses documentary survey method in counting each type of smash match and the success rate of the smash taken. The research instrument used a research blank which was used to determine the type of smash that was carried out and the success in making the smash. The population in the study was the smash activity carried out on Indonesian Men's Singles Athletes at the 2019 BWF World Tour Finals Championship. The sample selection was calculated from the preliminary round, in this round the researchers began to take samples of the types of strokes that were taken and the success rate of smash in Indonesian Men's Singles competing namely Jonatan Christie and Anthony Ginting, which continued until the semi-finals and finals. From the results of this percentage, it can be seen that the punches used are all types of full smashes with a full smash percentage of 45%, 17% cut smashes, 32% whip smashes, 2% circular smashes, and 4% backhand smashes. With a success rate of 28% and a failure rate of 72%. Therefore the contribution of the smash plays an important role in the number of Indonesian Men's Singles Athletes at the 2019 BWF World Tour Finals Championship.

Keywords: Analysis, Badminton, Smash Type, Smash Success



LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama

Tanda Tangan Tanggal

Pembimbing I

Ari Subarkah, M.Pd

NIP. 197404022005011003



Pembimbing II

Ferry Yohannes Wattimena, M.Pd

NIP. 198202022010121003



Nama

Jabatan Tanda Tangan Tanggal

Dr. Mansur Jauhari, M.Si

NIP. 197408152005011003

Ketua



Ricky Susiono, M.Pd

NIP. 197408292005011001

Sekretaris



Ferry Yohannes Wattimena, M.Pd

NIP. 198202022010121003

Anggota



Ari Subarkah, M.Pd

NIP. 197404022005011003

Anggota



Prof. Dr. Achmad Sofyan Hanif, M.Pd.

NIP. 196309171989031002

Anggota



PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.

Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 23 Januari 2021

Yang membuat pernyataan,



(Adam Febbyan Brammantiyus K)

No. Reg. 6815164514



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 1322
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adam Febbyan Bramantyar Kuncorojati

NIM : 6815164514

Fakultas/Prodi : Ilmu Olahraga/ Ilmu Keolahragaan Konsentrasi Kepelatihan Olahraga

Alamat email : adamfebbyan@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain
(.....)

yang berjudul :

ANALISIS JENIS PUKULAN SMASH ATLET TUNGGAL PUTRA INDONESIA PADA
KEJUARAAN BWF WORLD TOUR FINALS 2019

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 17 Maret 2021
Penulis

(Adam Febbyan)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Olahraga Program Studi Kepelatihan Kecabangan Olahraga Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Skripsi ini.

Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Johansyah Lubis, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Olahraga, Universitas Negeri Jakarta, Bapak Dr. Mansur Jauhari M.Si selaku Koordinator Program Studi Kepelatihan Kecabangan Olahraga. Bapak Ari Subarkah, M.Pd selaku Pembimbing I, Bapak Ferry Yohannes Wattimena, M.Pd selaku Pembimbing II, dan Bapak Prof. Dr. Achmad Sofyan Hanif, M.Pd. selaku Penasehat Akademik saya yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk saya dalam penyusunan skripsi ini, Pihak yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan, Papa, Mama, dan keluarga saya, yang telah memberikan dukungan material maupun moral, Sahabat – sahabat saya, yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan.

Jakarta, 21 Januari 2021

AFBK

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
BAB I PENDAHULUAN	7
A Latar Belakang	7
B Identifikasi masalah	10
C Pembatasan Masalah	11
D Perumusan Masalah	11
E Kegunaan hasil penelitian	12
BAB II KAJIAN TEORETIK	13
A. Kerangka Teoritis.....	13
1. Hakikat Analisis	13
2. Hakikat Keberhasilan dan Kegagalan	14
3. Hakikat Atlet	15
4. Hakikat Bulutangkis dan Karakteristik	17
5. Hakikat smash	35
6. Hakikat Permainan Tunggal	45
B. Kerangka Berfikir	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	48
A. Tujuan Penelitian	48
B. Tempat dan Waktu Penelitian	48
C. Metode Penelitian	49
D. Populasi dan Sampel	51
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Instrumen Penelitian	53
I. Teknik Analisis Data.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN	57
A. Deskripsi Data.....	57

B. Pembahasan.....	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	73
A. Kesimpulan	72
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN	78



DAFTAR TABEL

	Halaman
1 Kriteria keberhasilan Jenis Pukulan <i>smash</i>	52
2 Instrumen Penelitian	54
3 Analisis SWOT	56
4 Hasil Rekapitulasi keseluruhan Teknik Pukulan <i>Smash</i> Pertandingan Tunggal Putra Indonesia pada kejuaraan <i>BWF World Tour Finals 2019</i>	57
5 Pertandingan (<i>match</i>) Babak penyisihan Grup A	59
6 Pertandingan (<i>match</i>) Babak penyisihan Grup B	59
7 Pertandingan (<i>match</i>) Babak penyisihan Grup B	59
8 Hasil Pertandingan Jonatan Christie Babak Penyisihan Grup B	60
9 Hasil Pertandingan Anthony Ginting Babak Penyisihan Grup B	62
10 Hasil Pertandingan.....	63
11 Hasil Pertandingan Atlet Tunggal Putra Indonesia Babak Semifinal.....	63
12 Hasil Pertandingan.....	64
13 Hasil Pertandingan Atlet Tunggal Putra Indonesia Babak Final	64
14 Total Semua Hasil Pertandingan Jonatan Christie.....	65
15 Hasil Pertandingan Jonatan Christie Babak Penyisihan Grup A	66
16 Analisis SWOT	67
17 Total Semua Hasil Pertandingan Anthony Ginting	69
18 Semua Hasil Pertandingan Anthony Ginting.....	70
19 Analisis SWOT	71

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
1 Diagram Analisis SWOT	14
2 Net dan Tiang Bulutangkis	19
3 Raket	20
4 Lapangan Bulutangkis	21
5 Forehand grip	24
6 Backhand grip	25
7 Combination grip	27
8 <i>Footwork</i>	28
9 Pukulan Drive	33
10 Pukulan Drive	33
11 <i>Smash</i> Penuh	36
12 Pukulan <i>Smash</i> Memotong	37
13 <i>Smash</i> Cambukan	38
14 <i>Backhand Smash</i>	39
15 Otot-otot Lengan	43
16 Diagram batang Jenis Pukulan <i>Smash</i> Jonatan Christie	68
17 Diagram <i>Pie</i> Presentase Keberhasilan dan Kegagalan	68
18 Diagram Jenis Pukulan <i>Smash</i> Anthony Ginting	72
19 Diagram <i>Pie</i> Presentase Keberhasilan dan Kegagalan	72

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Perhitungan Deskripsi Data	78
2. Foto- foto	86
3. Surat Keterangan Validasi	95
4. Surat Permohonan Izin Penelitian	97
5. Surat Izin Penelitian	98

